



TOMMASO CALDERA

MILANO

1986年生まれ、ミラノ工科大学工業デザイン科を2012年卒業。2008年～2012年 Studio Odoardo Fioravanti (Milano) にジュニア、シニアデザイナーとして協同する。その後、Studio Jonathan Olivares (New York) 移籍する。2012年イタリアのデザイン会社との協働でミラノサローネに出品、同年デザイナーとして独立する。2013年ニューヨークのイタリア文化会館主催のコンペティションで Top Young Industrial designer に選出される。2014年には、ライティングデザイン DORI (制作 Contempo) が Young & Design 2014 に選出され。現在イタリア及びインターナショナルに活躍している最も将来を期待されている若手デザイナーの一人。

Born in 1986, he's been graduated in Industrial Design at the Design Department of the Milan Polytechnic. Between 2008 – 2012 he's been working as Junior and Senior Designer at Odo Fioravanti Design Studio, moving later in New York at the Jonathan Olivares Design Studio. In 2012 starts the collaboration with Italian design company, in the same year first products as a freelance designer has been shown at the Salone del Mobile. On September 2013 he's been selected by the Italian Cultural Institute in New York as Top Young Industrial Designer. Dori lamp, realized for Contempo, has been shortlisted for the Young&Design 2014. The design studio, based in Pavia, works on product design field in all its declinations for Italian and international companies.



There's something delicate and deeply beautiful on aged people, like flowers. The object would represent how should we protect them instead of exposing and showing them.